

Escritura de ensayos académicos en cursos disciplinares

Este recurso busca ofrecerles a los profesores de la Facultad de Derecho de la UDLA conceptos fundamentales y estrategias pedagógicas para incorporar la escritura de ensayos académicos en sus cursos disciplinares. Además, el recurso se concentra en definir los límites de lo que puede entenderse como “ensayo”, pues es común que los profesores usen este término para referirse a tareas de escritura que no corresponden con este género o que se asuma que todas las personas tienen la misma concepción de este. Asociado a este último punto, es importante señalar que este recurso presenta solamente una perspectiva sobre esta actividad de escritura y que es solo un punto de partida que los profesores pueden modificar según las necesidades de su curso.

1. ¿Qué es un ensayo académico?

Es un género discursivo de formación en el que el autor demuestra una tesis sobre un tema particular a través de un conjunto de argumentos. Según Hidalgo (2012, p. 11), un ensayo académico es “una composición escrita en prosa en la que un autor expone su interpretación personal sobre un tema o, más precisamente, en la que un autor desarrolla sus ideas sobre un tema, sin necesidad de mostrar un aparato metodológico”.

2. ¿Qué aprenden los estudiantes cuando escriben un ensayo académico?

Escribir ensayos académicos contribuye a que los estudiantes desarrollen habilidades como:

a. Lectura crítica:

Como señalan Zunino y Muraca (2012), escribir un ensayo argumentativo implica

el análisis de una problemática a partir de la complementación o el contraste de diversas fuentes, en función de ejes temáticos específicos. Esta comparación puede realizarse en distintos niveles. Así, por ejemplo, pueden vincularse posicionamientos teóricos diferentes en torno a un fenómeno o a una problemática; o bien pueden establecerse relaciones entre textos, esto es, entre dos o más fuentes bibliográficas puntuales (p. 62).

Lo anterior, significa que un estudiante necesita hacer un ejercicio de lectura del nivel crítico para poder construir un panorama del tema que desarrollará en su ensayo. En este sentido, es fundamental que los estudiantes reciban de su profesor unas premisas de lectura que les indiquen en qué aspectos concentrarse, qué preguntas realizarse durante el proceso y qué estrategias seguir para extraer la información más relevante del texto

b. Argumentación:

Aunque no es el único tipo de secuencias que aparecen en un ensayo argumentativo, este género textual está marcado por las secuencias argumentativas y por el propósito de sustentar una postura. Esto quiere decir que los estudiantes desarrollan habilidades de argumentación al enfrentarse a este reto de escritura con el apoyo de su profesor. Estas

habilidades consisten, por ejemplo, en la capacidad de expresar una postura a través de una oración concreta (tesis), en el conocimiento de diferentes estrategias retóricas para estructurar un argumento y en la posibilidad de definir relaciones lógicas que abarcan la macroestructura del texto. Es fundamental que los estudiantes puedan ejercitar este tipo de habilidades durante las sesiones de clase y con el apoyo del profesor antes de enfrentarse por su cuenta a la escritura del ensayo.

c. Búsqueda de fuentes académicas

Asociado a la capacidad de lectura crítica, la escritura de ensayos académicos implica que los estudiantes aprendan a consultar fuentes confiables que les permitan ubicar citas, evidencias y otros soportes para sus propios argumentos. Por lo anterior, este ejercicio para que los estudiantes conozcan criterios que determinan la validez de una fuente (vigencia, proceso de evaluación entre pares, transparencia de los datos, trayectoria del autor, entre otros), así como las herramientas más oportunas para hacer este tipo de búsquedas (biblioteca institucional y bases de datos). Es poco común que los estudiantes de pregrado reciban apoyo de sus profesores en este tipo de aprendizajes, por lo que se puede destinar una clase de los cursos que piden ensayos académicos a que los estudiantes conozcan las herramientas antes mencionadas para buscar las fuentes que usarán en su texto.

3. ¿Cuáles son los componentes fundamentales de un ensayo académico?

Tesis

- Es un enunciado que refleja la posición del autor(a) sobre un tema.
- Debe ser debatible (no puede ser un hecho comprobado), debe poder sustentarse mediante razones (no puede ser una controversia sobre la que no hay evidencia) y debe ser una afirmación (no puede ser una pregunta).

Argumento

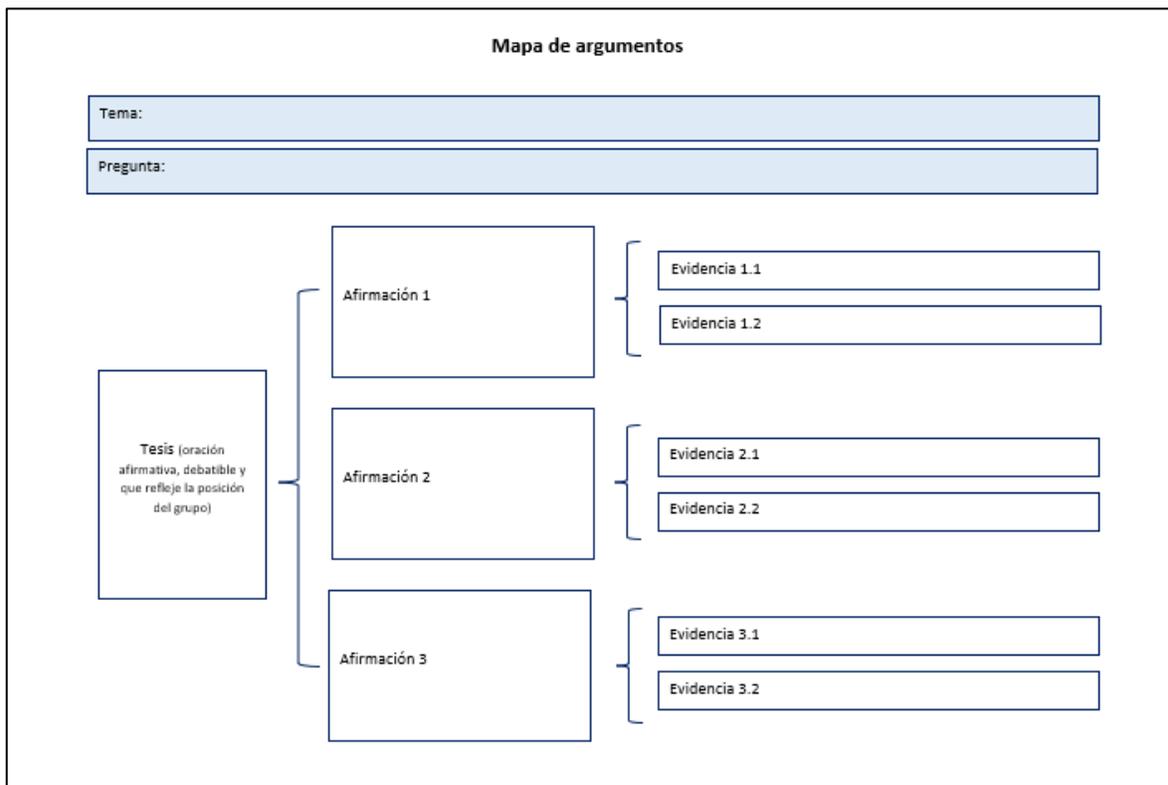
- Es un conjunto de enunciados a través de los cuales se explica, se analiza, se justifica y se defiende la postura que uno tiene sobre un tema.
- Para que un enunciado sea un argumento es necesario que se relacione directamente con la tesis y que se base en una evidencia.
- Cada argumento debe relacionarse con las evidencias que fundamentan los enunciados argumentativos

Conclusiones

- Resultado de la relación lógica entre la tesis y los argumentos del texto. Se puede evaluar, resumir o hacer sugerencias de avance sobre esa relación.
- Debe haberse referencia explícita a los temáticas, evidencias y explicaciones desarrolladas en el texto. No es buena idea mencionar temas nuevos o que no se han conectado de manera explícita con la argumentación del ensayo.

4. ¿Cómo puedo ayudar a mis estudiantes a planear su ensayo?

Sin duda, uno de los puntos fundamentales del proceso de escritura de un ensayo es la planeación de la estructura argumentativa del texto. El siguiente esquema puede apoyar a los estudiantes en la definición de su tesis, algunas ideas para sus argumentos y las fuentes que pueden usar como evidencia:



5. ¿Qué debo tener en cuenta para evaluar un texto argumentativo?

La evaluación de este tipo de tareas requiere la definición de unos criterios y unos niveles de desempeño que le indiquen al estudiante los aspectos que han funcionado bien y los que no para que en una siguiente entrega puede verse un avance en sus habilidades. En este sentido, una rúbrica le permite al profesor convertir las características que espera que tengan los ensayos de sus estudiantes en criterios explícitos de evaluación, al tiempo que le da la posibilidad al estudiante de recibir, desde el principio, un documento que define las expectativas que debe cumplir con su texto. En el siguiente enlace encuentra un ejemplo de rúbrica para la evaluación de ensayos académicos: https://ctl.yale.edu/sites/default/files/basic-page-supplementary-materials-files/grading_rubric_for_eng_114_by_ryan_wepler.pdf También se podría usar la rúbrica que se usa en la Facultad de Formación General en Lenguaje y Comunicación Digital.

6. Recomendaciones pedagógicas para apoyar la escritura de un ensayo académico

- Insista en que sus estudiantes sigan un proceso de escritura en el que planeen, escriban, reescriban y busquen una lectura previa del texto. Es importante combatir el supuesto de muchos estudiantes de que la primera versión de un texto académico es la versión que enviarán a sus profesores.
- Los estudiantes deben saber que los ensayos en los contextos académicos se caracterizan por tener un lenguaje formal. Si bien se puede admitir el uso de ciertas figuras retóricas y la formalidad del lenguaje es un aspecto que puede cuestionarse, es necesario que los estudiantes conozcan el tipo de palabras, expresiones y construcciones que suelen usarse en el ámbito académico para que su ausencia sea una decisión y no un accidente por desconocimiento.
- En muchos casos los estudiantes no logran escribir textos de carácter argumentativo porque desconocen los tipos de evidencia que pueden usar y la forma de hacerlo. En este sentido, resulta útil exponer tipos de evidencia que usan en la escritura académica: cifras, datos cualitativos, citas y ejemplos.
- Conocer un ejemplo del tipo de texto que deben escribir les permite a los estudiantes ver en funcionamiento tanto el lenguaje como las evidencias que otros autores usan para responder efectivamente a esa tarea. Es difícil que un autor pueda producir un género discursivo que nunca ha leído, así que, teniendo cuidado de no sesgar las posturas de los estudiantes (usando un ejemplo de un tema diferente, por ejemplo) un referente puede resultar determinante para el éxito del proceso y para el aprendizaje de los estudiantes.